



# ЦЕНТР ДЕТСКОЙ АКТИВНОСТИ «ТЕАТРАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ»



**Цель:** обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства группы для детей дошкольного возраста с учетом особенностей и коррекции недостатков развития.





Театральная мастерская позволяет решать комплекс образовательных задач не только в рамках НОД, но и в самостоятельной деятельности детей.

### **Социально-коммуникативное развитие**

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.





## Познавательное развитие

- развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.)
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;





## Речевое развитие

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;





## Художественно-эстетическое развитие

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей;



## Физическое развитие

- формирование опорно-двигательной системы организма, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;



В театральной мастерской дети получают возможность самостоятельно участвовать в изготовлении героев из любимых сказок в виде пальчиковых кукол, кукол бибабо, кукол на палочках, мастерить декорации к своим постановкам, гримировать друг друга и многое другое.







ДЕЛАЕМ ТЕАТР САМИ СВОИМИ РУКАМИ!